

Kran7
GS16

75 DUNN AVE.



marcelo coronel

a Suzi, Manuel, Victoria y Carrito

75 DUNN AVE.

Toronto, enero-febrero de 2001

Marcelo Coronel

♩ = 56 aprox.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a time signature of 2/4. It consists of four systems of music. The first system (measures 1-3) features a melody with eighth notes and a bass line with chords and eighth notes. The second system (measures 4-6) includes a 'C3' marking above the first measure and circled numbers 2 and 4 below the bass line. The third system (measures 7-9) includes the instruction 'a tempo' above the final measure and 'poco rall' below the first measure. The fourth system (measures 10-12) includes the lyrics 'a i m', 'm a', and 'm i a' above the melody, and circled numbers 2, 3, and 1 below the bass line. The score uses various musical notations including slurs, accents, and dynamic markings.

13

8

16

vibrato

p i m

8

19

8

22

1° *i a m a m i*

8

25

2° *i a m a m i m*

8

28

C 3

31

34

meno mosso

rall.

37

C 3

40

arm. 8do.

morendo

De raíz argentina

The Soul of the Argentine Guitar / Guitar Works Vol. I

2003, Alemania / Germany.

Editorial / Publishing House: Chanterelle.

Trece piezas para guitarra / Thirteen pieces for guitar.

Contenido / Contents: El alma en el atril, El alma en la raíz, El alma en el escombro, El ñandubaysal, Modorra litoraleña, Rumores de la barranca, La crecida, A la fuerza, Esperanza'e pobre, Germinación, El triciclo de Mariano, Umpo koloca, Pa' Lisandro.

Homenaje a un carrero patagónico

2006, Alemania / Germany.

Editorial / Publishing House: Chanterelle.

Flauta y guitarra / Flute and guitar.

Contenido / Contents: Cañadón Minerales, La mata de molle, Pampa del Castillo.

Milonga mafiosa *

2007, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Cuarteto de guitarras / Guitar quartet

Obras para dos guitarras *

2007, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Dos piezas para dúo de guitarras / Two pieces for guitar duo.

Contenido / Contents: Milongarrugada, Yerbita compañera.

Temple del Diablo, Serie 1

2008, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Tres piezas para guitarra / Three pieces for guitar.

Contenido / Contents: Preludio, Danza de las abejas, Casi nada.

Obras para dos guitarras II *

2008, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Tres piezas para dúo de guitarras / Three pieces for guitar duo.

Contenido / Contents: Regatón, Como un camino largo, Bajo cero.

Arena *

2008, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Flauta y guitarra / Flute and guitar.

Endecha *

2008, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Clarinete y guitarra / Clarinet and guitar.

Temple del Diablo, Serie 2 *

2008, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Cuatro piezas para guitarra / Four pieces for guitar.

Contenido / Contents: Coral, Machetazo, Andar y andar, Señor Guitarra.

Golondrinas invernales *

2008, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Cuarteto de guitarras / Guitar quartet

Imaginario popular argentino

2010, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Doce piezas para guitarra / Twelve pieces for guitar.

Contenido / Contents: Pachamama, Salamanca, Coquena, La Umita, Velando al angelito, El Pombero, Luz mala, Caá Yari, El árbol del Gualicho, La Llorona, Yaguarú, El payé.

El horcón del medio *

2011, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Guitarra y flauta / Guitar and flute.

Contenido / Contents: Zamba, Chacarera, Vidala, Carnavalito, Gato.

Leve pájaro de plata *

2011, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Tres piezas para flauta sola / Three pieces for solo flute.

Contenido / Contents: Furias desgajadas, Hijos transparentes, Vértigo del aire.

La enésima lágrima *

2013, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Dos piezas para guitarra / Two pieces for guitar.

Contenido / Contents: Sin paredes ni techo, Sin suelo ni tiempo.

Imaginario popular argentino *

2015, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Doce piezas para guitarra / Twelve pieces for guitar.

Contenido / Contents: Pachamama, Salamanca, Coquena, La Umita, Velando al angelito, El Pombero, Luz mala, Caá Yari, El árbol del Gualicho, La Llorona, Yaguarú, El payé.

Rama negra *

2016, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Requinto y dos guitarras / Requinto and two guitars.

Triple frontera *

2016, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Requinto y dos guitarras / Requinto and two guitars.

Música de los Andes *

2020, Argentina.

Editorial / Publishing House: Kran7.

Cinco piezas para guitarra / Five pieces for guitar.

Contenido / Contents: Antiguo canto, El viento blanco, Inti Raymi, Sasañan, Cuequita.